



Projektbeschreibung

„Wie, Wo, Was ist Worpswede für dich“.

17 Stationen - Worpswede künstlerisch entdecken
- ein Projekt für Schulklassen (Arbeitstitel) -

Vorwort

Worpswede ist ein Ort, in dem sich viele Touristen und Gäste aufhalten. Das vielfältige Kunst,- Kultur- und Unterhaltungsprogramm ist schwerpunktmäßig auf die Zielgruppe der 50+- Erwachsenen zugeschnitten, nicht auf Kinder und Jugendliche.

2011 hat die Kunstschule PAULA in Zusammenarbeit mit Schülern und Schülerinnen der Haupt- und Realschule Worpswede einen Multimediaguide entwickelt und erstellt. „Worpswede entdecken - von und für Jugendliche“. Ziel und sichtbares Ergebnis des Projektes ist ein illustrierter Stadt- bzw. Ortsplan mit 17 Sehenswürdigkeiten und gesprochenen Texten auf CD. Gefragt war: Wie, Was, Wo ist Worpswede für dich? Es ging um die Perspektive der Heranwachsenden: bemerkenswerte Gebäude, Treffpunkte oder besonders schöne Bilder in einem Museum ... Schüler begaben sich auf eine Reise durch die Zeit und erkundeten die Geschichte und Geschichten ihres Ortes. Die Worpsweder Kinder der HRS beschäftigten sich über ein halbes Jahr mit der Frage: Was würdest du einer Freundin, einem Freund zeigen wollen, wenn sie/er zum ersten Mal nach Worpswede kommt. So entstand ein ganz persönlicher Stadtrundgang, der genutzt werden soll um Gastkindern und Jugendlichen auf der Rundreise in Worpswede neue, interessante und altersgemäße Einblicke zu gewähren. Diesen Rundgang möchten wir nun mit speziellen Kursangeboten erweitern.



Motivation

Wir erhalten immer wieder Anfragen von Schulklassen aus ganz Niedersachsen. Es handelt sich dabei oft um große Gruppen, die über ein geringes Budget verfügen. Das Interesse Worpswede zu besuchen und die erlebten Eindrücke selbst kreativ zu bearbeiten ist groß.

Da viele Schulen oftmals nur über ein eingeschränktes finanzielles Budget verfügen und die Kinder Selbstzahler sind, wird dieses Projekt von der Middeldorfstiftung bezuschusst um den Schulkindern ein kostengünstiges Tagesangebot anbieten zu können.

Konzeption

Unser Worpswede-Führer begleitet die Klasse durch den Ort, vermittelt Kunst- und Kulturgeschichte, dank des Multimediaguides auf die Interessen von Kinder und Jugendlichen abgestimmt.

Anschließend geht es dann in einem Kreativ-Baustein an die künstlerische Arbeit.

Ein Kreativ-Baustein dauert 3 Std. und ist für max. 10 Kinder ausgerichtet. Schulen können individuell, für kleine oder große Klassen, verschiedene Bausteine, je nach Interesse und Zeit zusammenstellen, auch Wochenprogramme sind möglich.

Inhaltlich stehen folgende Themen zur Auswahl: Zeichnung, Malerei, Druckgraphik, Radierung, Ornamentik, Architektur, physikalische Gestaltung.

Unser Angebot beinhaltet zudem spezielle Führungen mit unserem Ortsführer.



Umsetzung

Für die Planung und Umsetzung des Angebots ist die Kunstschule Paula e.V. Worpswede verantwortlich. Unsere Dozenten kennen sich natürlich in Worpswede aus. Sie sind anerkannte Künstler und erfahrene Kunstpädagogen, veröffentlichen regelmäßig ihre Arbeiten und sind auf dem neuesten Stand des aktuellen Kunstgeschehens. Wir arbeiten interdisziplinär und multimedial. Wir fordern heraus und fördern individuell und möchten Kinder und Jugendliche ermuntern sich auf eine erlebbare Kunstreise zu begeben. Die Konzeption und Durchführung der Kurse und Projekte erfolgt auf hohem Niveau.

Zielsetzung

Neben der ästhetischen Bildung stehen Sozialkompetenz und die individuelle Entwicklung der Kinder und Jugendlichen im Mittelpunkt unserer Arbeit. In den verschiedenen Bausteinen können sich die Teilnehmer frei entfalten und, ungehindert von Lehrplänen, ihre Kreativität ausleben. Wir möchten ein Programm anbieten, das Kinder und Jugendliche unterschiedlicher Gruppen und Herkunft an Kunst heranführt und zeigen, dass Kunst und Museum mehr sind als ehrwürdige Bilder in weißgetünchten Räumen.

Der Ort selbst wird für Kinder und Jugendliche erlebbar und das Erlebte wird sichtbar.